

O



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE EDOARDO AMALDI
Via Domenico Parasacchi, 21 – 00133 ROMA Distr. XVI
Cod. mecc. **RMIS069006** C.F. 97089790584

Liceo Scientifico-Liceo Linguistico RMPS06901L - Liceo ClassicoRMPC06901D
Sede Centrale Via D. Parasacchi, 21 - ☎**0699180487** -
Sede Succursale Via Pietrasecca, snc - ☎**0662289715** -

PEO:rmis069006@istruzione.it PEC:rmis069006@pec.istruzione.it Sito web : www.liceo-amaldi.edu.it



Roma, 20 maggio 2024

Allegato A

Azioni immateriali PUI PNRR “Scuole Aperte”

SCHEDA PROPOSTA PROGETTUALE Polo culturale “Amaldi Scuola Aperta”

Descrizione del Progetto

Il Progetto intende rendere l'offerta formativa del Polo culturale “Amaldi Scuola aperta”, inserito nel Patto educativo di comunità “Scuole in comune- Generiamo il cambiamento”, un'opportunità formativa sia per i liceali che per i giovani e gli adulti del territorio.

Laboratorio musicale, cineforum, attività sportive, laboratori didattici nel campo delle STEM e nell'area umanistica, anche in collaborazione con le Università, Enti formativi e Associazioni, sono proposte concrete attraverso le quali favorire l'ampliamento delle opportunità formative e l'arricchimento culturale del territorio.

Analisi del contesto territoriale

L'intrinseca fragilità economica e sociale del Municipio VI, in particolare in quartieri come Tor Bella Monaca e Torre Angela, , esige in modo pressante che le scuole che vi operano introducano nella propria offerta formativa gli interventi di riagggregazione sociale, motivazionali e di sviluppo delle capacità di orientamento tesi a contrastare con efficacia la povertà educativa e la conseguente dispersione scolastica che condizionano pesantemente il successo formativo.

L'edilizia pubblica insiste in tutto il territorio del Municipio: nel solo quartiere di Tor Bella Monaca le abitazioni popolari costituiscono l'82% degli appartamenti rappresentando la densità di patrimonio pubblico più alta d'Italia. Altri insediamenti di case di edilizia pubblica insistono nei quartieri di Tor Vergata, Torre Maura, Torre Angela, Ponte di Nona.

Fonti ufficiali, inoltre, attestano che la presenza di immigrati nel Municipio VI sfiora il 20% (nel 2022 si registrano 45.000 presenze, dato superiore a tutti i municipi di Roma).

Ciò comporta la presenza di abitanti con fragilità sia economiche che fisiche e psichiche, a fronte di servizi insufficienti.

--

Obiettivi del progetto

L'azione educativa del Liceo "Edoardo Amaldi" si esprime in una offerta formativa per i propri studenti e le proprie studentesse sempre più ricca, nutrita anche dall'apporto di conoscenze e competenze di partner istituzionali e culturali.

Il Liceo, in virtù delle proprie esperienze sul "campo" agisce a favore della diffusione della cultura e di azioni tese al contrasto della dispersione scolastica e del disagio sociale, in particolare quello infantile e giovanile, e assume, in quanto agenzia educativa, un ruolo propulsore di conoscenza culturale e civica. Intende essere una realtà scolastica aperta al territorio in modo stabile, per contribuire alla crescita culturale dell'area in cui opera, grazie alle proprie risorse materiali, al proprio capitale umano e alla capacità di creare rete tra partner.

Il Progetto intende, con le adeguate risorse:

1. Contrastare la povertà educativa e la dispersione scolastica nella scuola e nel territorio.
2. Offrire una attività formativa continuativa nel tempo
3. Costruire un modello vincente di cittadinanza
4. Sviluppare il senso di appartenenza alla scuola e al territorio attraverso attività cooperative e collaborative
5. Rafforzare le buone pratiche esistenti, condividendone punti di forza e lessons learned,

Risultati attesi

Ci si attendono quali risultati oggettivamente rilevabili:

1. Miglioramento delle competenze trasversali (soft skills) e delle competenze specifiche e perseguite all'interno delle singole attività proposte
2. Efficace collaborazione tra le diverse componenti scolastiche nella realizzazione e partecipazione alle attività collettive proposte
3. Utilizzo degli spazi della scuola come "luogo di incontro" della comunità
4. Costruzione di una comunità scolastica e territoriale che, attraverso la condivisione di "esperienze" formative, sviluppi la capacità di confronto, di cooperazione e collaborazione capace di contrastare modelli culturali deviati e contrapposti ai valori costituzionali.

Monitoraggio e valutazione delle azioni

Il Monitoraggio sarà interno ad ogni attività proposta, in itinere, al fine di riorientare le scelte organizzative e formative, coinvolgendo anche i partecipanti con questionari iniziali e finali. Tale monitoraggio concorrerà alla valutazione del PTOF.

Articolazione del progetto durante gli anni scolastici

Il progetto prevede l'attivazione di più attività anche in modalità contemporanea per andare incontro a bisogni e talenti differenti, finalizzate al raggiungimento degli obiettivi e al coinvolgimento dei diversi componenti della comunità scolastica e del territorio. Pertanto, essendo le attività di diversa natura e di diversa durata esse si intendono comunque realizzate nel corso dell'anno scolastico, prevedendo, quando opportuno e coerente al progetto, la loro realizzazione anche durante la sospensione delle attività didattiche.

Tale progettualità sarà ripetuta nel secondo anno perseguendo la continuità, salvo che dalla

valutazione finale del primo anno non si rilevi la necessità di una rimodulazione di contenuti e cronogramma

Quantità e tipologia di rilevazioni per l'analisi del fabbisogno della comunità educante

Tipologia delle rilevazioni:
questionari ed elaborazione statistica degli esiti
relazione degli esperti coinvolti (docenti interni ed esperti esterni)
Quantità: inizio e fine dell'attività

Competenze e professionalità del personale e dei soggetti coinvolti nel progetto

(allegare C.V. dei professionisti coinvolti e/o delle Associazioni partecipanti)

I soggetti coinvolti sono i docenti del Liceo, ma in assenza di disponibilità o di competenza specifica si procederà all'individuazione degli esperti secondo le modalità previste dalla norma per l'affidamento dei servizi.

Al fine di avere partner che conoscano il territorio si privilegerà il rapporto con Associazioni ed Enti territoriali, con l'Università di Tor Vergata e altre Istituzioni Scolastiche del Municipio.

Qualità della proposta culturale

Tipologia	Obiettivi	Risultati attesi	Target **	n° partecipanti*	Cronoprogramma
Laboratorio Musicale	Sviluppare "altri linguaggi" per esprimere stati d'animo	Acquisizione del linguaggio musicale espresso con voce e con gli strumenti musicale. Formazione di band musicali di studenti	A D	30	Ott/Mag a.s. 2024/25 a.s. 2025/26
Laboratorio LIS (corsi di lingua dei segni)	Sviluppare competenze a favore dell'inclusione dei più "fragili"	Ampliamento degli strumenti per la comunicazione	A D F C	30	Ott/Mag a.s. 2024/25 a.s. 2025/26
Laboratorio storico-archeologico didattico per gli Istituti comprensivi del Municipio VI	Contrastare la povertà educativa utilizzando gli spazi e gli strumenti del MUSA museo storico archeologico del Liceo	Arricchire la cultura personale e collettiva di bambini/e e di ragazzi/e	A (studenti del Liceo e di IC del territorio) D	+100	Ott/Mag a.s. 2024/25 a.s. 2025/26
CINEFORUM	Contrastare la povertà educativa	Arricchire la cultura personale e	A D F	+100	Nov/Mag a.s. 2024/25 a.s. 2025/26

		collettiva	C		
EVENTI Notte Nazionale del Liceo Classico	far comprendere la "vitalità" delle lingue classiche Far conoscere l'importanza delle lingue e delle letterature classiche per l'interpretazione dell'oggi	Attraverso le attività proposte sensibilizzare la comunità all'importanza della cultura classica nella formazione della persona	A D F C	+100	Nov/Mag a.s. 2024/25 a.s. 2025/26
Altre Attività					

* Nella colonna inserire esclusivamente dati numerici

** **Legenda TARGET:** A=Alumni, F= famiglie, D=docenti/personale scolastico, C= altri soggetti comunità educante

Caratteristiche logistiche	
Ambienti adibiti a laboratori ed eventi	Tipologia e numero
I laboratori si svolgeranno negli spazi della scuola quali aule, aula magna e aule attrezzate.	Laboratorio musicale Aula Magna Laboratorio grafico 2/3 aule al pianterreno MUSA: Museo storico-archeologico Per l'evento: tutti gli spazi al pianterreno e le aree esterne

Coinvolgimento organizzativo progettuale della comunità educante		
	n° azioni *	Descrizione Azioni
Comunità Studentesca – rappresentanti e associazioni <i>(secondarie II grado)</i>	+2	I rappresentanti degli studenti sono stati consultati in contesti formali quali il Consiglio di Istituto e in incontri informali
Associazioni e Rappresentanti dei genitori <i>(Istituti Comprensivi)</i>	2	I rappresentanti dei genitori sono stati consultati in contesti formali quali il Consiglio di Istituto e in incontri informali Il Comitato dei genitori attraverso la loro rappresentanza negli incontri mensili del Patto educativo di comunità

* Nella colonna inserire esclusivamente dati numerici

Partecipanti alle attività del progetto		
Tipologia partecipanti che ci si propone di coinvolgere	n° previsto*	Descrizione azioni e tipologia
Bambini/e, ragazzi/e	+30	Per il coinvolgimento di un più ampio numero di partecipanti si solleciterà il supporto dei docenti, delle Associazioni e scuole del territorio partecipanti al Patto

		Educativo di Comunità per Tor Bella Monaca
Altri Soggetti della Comunità Educante	+30	I laboratori, in particolare il cineforum, il corso LIS e l'evento della Notte Nazionale del Liceo classico sono aperti agli adulti della scuola anche appartenente al personale ATA
Alunni/e a rischio dispersione scolastica	+10	I laboratori previsti concorrono a rafforzare l'autostima e a scoprire i propri "talenti" oltre che a sviluppare un senso di appartenenza alla comunità scolastica
Alunni/e e famiglie a rischio emarginazione e con disagio socioeconomico	+10	Le proposte progettuali sono di carattere altamente inclusivo
Alunni/e con disabilità e con BES	+10	La partecipazione sarà sollecitata, oltre che nelle classi, anche grazie alla collaborazione con le Associazioni e scuole del territorio partecipanti al Patto Educativo di Comunità per Tor Bella Monaca

* Nella colonna inserire esclusivamente dati numerici

Orario di svolgimento del progetto	
Orari	Attività previste
dal lunedì al venerdì dalle ore 14,00 alle 18,00 (con possibilità in alcuni giorni di prolungamento fino alle ore 20,00)	Laboratori
sera fino alle 24 (date da stabilire)	Eventi: Notte dei Licei classici

Azioni di promozione e diffusione del progetto nel territorio	
Tipologia	Modalità
Utilizzo dei canali comunicativi del Liceo (social media, bacheca digitale) Locandine	diffusione delle attività programmate diffusione dei prodotti realizzati (rappresentazioni teatrali, spettacoli musicali, podcast e simili)

Azioni di coordinamento tra docenti, educatori e professionisti impegnati nel progetto			
Descrizione	Modalità	Soggetti coinvolti	tempi
elaborazione del progetto specifico dell'attività e monitoraggio	meeting	docenti interni esperti esterni eventuali rappresentanti delle associazioni coinvolte	Prima dell'avvio delle attività e durante le attività per il monitoraggio in itinere

Modalità di coinvolgimento del tessuto sociale e culturale e dei servizi del territorio

La rete di Associazioni, Enti Locali/ ASL e servizi sociali che fanno parte del Patto educativo di comunità e le istituzioni scolastiche del territorio saranno coinvolte nella fase progettuale, nella costruzione del cronogramma delle attività, individuazione della modalità di partecipazione dei più fragili alle proposte formative, per la rilevazione dell'interesse rispetto alle proposte del cineforum, e alla fine delle attività come portatori di interesse per la rendicontazione sociale

Collaborazioni con realtà del territorio			
Denominazione	Tipologia	Ruolo Nel Progetto	Modalità Coinvolgimento
Patto educativo di Comunità "Scuole in comune- Generiamo il cambiamento	RETE di scuole, enti locali e Associazioni del Terzo settore, ASL, Servizi sociali territoriali	individuazione dei soggetti (studenti, genitori, persone fragili) da stimolare alla partecipazione al progetto Eventuale ruolo come esperti esterni	attraverso i periodici incontriprevisti dal patto

Continuità	
Indicare se l'Istituto ha realizzato positivamente il progetto "Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend" negli anni scolastici precedenti	
Sì Nell'a.s. 22/23	No <input type="checkbox"/>

Firma del Dirigente Scolastico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Maria Rosaria Autiero*

() Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*