

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE DI STORIA DELL'ARTE

INDICATORI	DESCRITTORI	Totale	LIVELLI	
			In 10mi	In 15mi
Conoscenza dei contenuti	Conoscenze ampie e approfondite	4	3,5 – 4	7
	Conoscenze complete		2,5 – 3	5 - 6
	Conoscenze di base		2	4
	Conoscenze lacunose		1.5	3
	Conoscenze scarse o inesistenti		0,5 - 1	1 – 2
Esposizione ed uso del linguaggio scientifico	Rigorosa e fluida, con padronanza del linguaggio scientifico	3	2,5 – 3	4
	Corretta		2	3
	Approssimativa o confusa		0,5 – 1	1 - 2
Capacità logiche e di sintesi Capacità di collegamento e di rielaborazione personale	Sintesi coerente e logica. Collegamenti interdisciplinari e autonomia nella rielaborazione	3	2,5 – 3	4
	Sintesi accettabili. Rielaborazione tratta dalle spiegazioni del docente o dal manuale		2	3
	Sintesi inadeguata. Nessi superficiali o scorretti		0,5 – 1	1- 2